

# Análisis del Arte

## Palabras útiles para describir obras de arte

**Verbos:** utilizar, usar, emplear, pintar, componer, posar, describir.

**Temas:** alegre, triste, religioso, de la vida diaria, guerra, muerte, pobreza, resurrección, nacimiento, vida, esperanza, desesperación, amor.

**Colores:** claros, oscuros, brillantes, uso de la luz, opacos, luminosos, primarios, verdes, azules, amarillos, rojos, etc.

**Figuras:** geométricas, alargadas, contorneadas, distorsionadas, realistas, desnudos, naturaleza muerta, humanas, elementos naturales, objetos abstractos

### Períodos:

- Renacimiento
- Manierismo
- Barroco
- Impresionismo
- Modernismo
- Cubismo
- Surrealismo

**Temas Religiosos:** Dios, santos, ángeles, mártires, demonio, infierno, cielo, cruz, fuego, halo, alas

### Vocabulario General:

Figuras	Primer Plano/Fondo
Imágenes	Expresividad
Cuadros	Retratos/Autorretratos
Obras/Obras maestras	Familia Real
Pensamiento	Rey/Reina - Príncipe/Princesa
Paisajes	Pintor de cámara
Naturaleza	Siglo
Naturaleza muerta	Época/Era
Elementos naturales	Estilo
Movimiento	Sueños/Pesadillas
Imágenes estáticas	Trajes/Vestidos

## Períodos del Arte

**Renacimiento**

**Manierismo**

**Barroco**

**Impresionismo**

**Modernismo**

**Cubismo**

**Surrealismo**

**Stage IV**  
**Extended Classroom Task #1**  
**Artistas Españoles**

An effective way to learn a language and appreciate its culture is through the appreciation and understanding of their art.

**Task:** In the target language, the students working in groups of 3 will develop a Power Point presentation on a Spanish Artist. This task will have a written and an oral component.

**Written component of the task:** The students will have three classes in the media center to complete this element of the task.

- In the target language, develop a Power Point presentation on a Spanish Artist, including the analysis of five samples of his/her work.

Process to complete this task:

The students will

- Choose a Spanish artist from a list given by the teacher.
- Go to the media center to conduct a research of the chosen artist using books, encyclopedias, and websites.
- In the target language, create a Power Point presentation on the artist. Include the information specified by the teacher and the analysis of five samples of the artist's work.
- In English, find relevant, interesting and clarifying information about the artist's life, style, or analysis of his/her art. This information will be included during your oral presentation.
- Develop a quiz using the information presented to the class which will be given at the end of each presentation.
- While working in this component students may use dictionaries, computers or other print resources. The presentation should last between 15-20 minutes. The students should communicate accurately and effectively by demonstrating appropriate sentence structure and language conventions, and selecting words and idioms appropriate to the content. The students should also develop the topic clearly, addressing all the required elements listed in the rubric.

**Oral component of the task:** The students will have one week outside school to complete this element of the task.

- Practice their Power Point presentation.

Process to complete this task:

The students will

- Compile all the information and work completed in the media center into one presentation.
- Practice correct intonation and pronunciation in the target language.
- Make sure they have relevant, interesting and clarifying information about the artist's life, style, or analysis of his/her art in English to accompany each slide.
- Make sure all members of the group participate equally.

**NOTE:** You will find the detailed rubrics for this project in the attachments. You may use a dictionary, other print sources, and on-line sources in the preparation of this task. You will use Power Point to produce your presentation.

#### **Handouts to be used**

[Análisis del Arte](#)

[Graphic Organizer Art](#)

[Spanish Characters](#)

[Chart for Project Artistas Españoles](#)

#### **Rubrics to be used**

- A modified rubric for Oral-Written Communication in World Languages will be used to grade the Power Point presentation.  
[WL Oral-Written Communication Rubric.doc](#)
- An "Artistas Españoles" check list in the target language will be used to guide students through their research and Power Point preparation.  
[Artistas Españoles-Project Check List](#)

#### **With your teacher you should:**

- Review the standards, GSEs, and indicators specific to the task.
- Read and discuss the rubric prior to working on the task.
- Identify the most important criteria of the rubric.
- Clarify any questions relating to the rubric if needed.

#### **Independently:**

- Read and interpret the prompt, reviewing the content vocabulary and grammatical structures that need to be included in your presentation.
- Organize the presentation making sure you include all elements of the prompt and rubric.
- Research the assigned artist and produce a Power Point presentation in the target language. You may use a dictionary, other print resources, and on-line sources in the preparation of this task. **No electronic translators may be used for written components of this project.**
- Develop two quizzes to be taken by your classmates at the end of each presentation.

#### **To exceed the standards:**

- You must complete all of the specifications above.
- You will use complex grammatical structures in your Power Point.
- Your speaking proficiency during the presentation will exceed the standard.

#### **Foreign Language Standards:**

- Standard 1, benchmarks 2, 3
- Standard 3, benchmark 2
- Standard 4, benchmarks 1

#### **Student Learning Expectations**

- Academic: 1.1, 1.4
- Social: 2.1, 2.4

Nombre: \_\_\_\_\_ Fecha \_\_\_\_\_ Persona: \_\_\_\_\_

## Artistas Españoles

### Presentación en Power Point - Lista del Contenido

Diapositivas #	Contenido	Puntaje Requerido	Puntaje Obtenido
Diapositiva 1  Cubierta	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nombre de la persona</li> <li>• Ocupación</li> <li>• Miembros del grupo</li> <li>• Clase, período, profesora</li> <li>• Fecha de la presentación</li> </ul>	5 puntos (1 c/u)	
Diapositivas 2-11  Información General	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lugar de origen (2 pts.)</li> <li>• Fecha de nacimiento y muerte (3 pts.)</li> <li>• ¿Cómo se hizo famoso? (10 pts.)</li> <li>• Análisis de cinco obras (10 pts.)</li> <li>• ¿Dónde se encuentran sus obras actualmente? (5 pts.)</li> <li>• ¿Cuál es el valor aproximado de una de sus obras? (5 pts.)</li> <li>• Presentación de los eventos en forma cronológica (5 pts.)</li> <li>• Recopilación correcta de eventos importantes (5 pts.)</li> </ul>	45 puntos	
Diapositiva 12 Prueba A Español	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Título (1 pt.)</li> <li>• Ortografía (1 pt.)</li> <li>• Calidad del ejercicio (3 pts.)</li> </ul>	5 puntos	
Diapositiva 13 Prueba B Inglés	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Título (1 pt.)</li> <li>• Ortografía (1 pt.)</li> <li>• Calidad del ejercicio (3 pts.)</li> </ul>	5 puntos	
Diapositiva 14 Bibliografía	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Incluye cinco fuentes (Enciclopedias, libros y páginas Web)</li> </ul>	5 puntos (1 c/u)	
Calidad del trabajo	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Originalidad y Organización (3 pts.)</li> <li>• Fotos (5 pts.)</li> <li>• Efectos especiales (2 pts.)</li> <li>• Información adicional interesante (10pts.)</li> </ul>	20 puntos	
Presentación Oral	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conocimiento del tema (7 pts.)</li> <li>• Uso apropiado del lenguaje (3pt.)</li> </ul>	10 puntos	
Corrección de la prueba	<ul style="list-style-type: none"> <li>• A tiempo (2 pts.)</li> <li>• Clara y precisa (3 pts.)</li> </ul>	5 puntos	
Total		100 puntos	

Comentarios: \_\_\_\_\_



Nombre: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_

## Arte de España

### A. Completa con la información correcta de acuerdo a la pintura dada (15 puntos)

Nombre de la pintura (2 pts.)	Pintor (1 pt.)	Período (1 pt.)
Tema (1 pt.)	Colores (2 pts.)	Figuras (3 pts.)
Análisis de la pintura (5 pts.)		

- **Puntos Extra: Completa con información extra (2 puntos)**

1. \_\_\_\_\_

2. \_\_\_\_\_

### B. Completa con el período adecuado (10 puntos)

1. Utiliza imágenes tridimensionales y pinturas al óleo. \_\_\_\_\_
2. Pinta objetos fragmentados. \_\_\_\_\_
3. Pinta con mucha profundidad y extremos detalles. \_\_\_\_\_
4. Combinaba objetos reales y abstractos o imaginarios. \_\_\_\_\_
5. Crea texturas rústicas con el pincel y pinta la naturaleza. \_\_\_\_\_

**C. Completa las oraciones con la palabra correspondiente (10 puntos)**

impresionismo	Las Meninas	Italia	Velázquez	alargadas
---------------	-------------	--------	-----------	-----------

- \_\_\_\_\_ es considerado el maestro de la perspectiva.
- El Greco se caracteriza por utilizar figuras \_\_\_\_\_
- El período Barroco se originó en \_\_\_\_\_
- Pablo Picasso pintó una copia de \_\_\_\_\_ durante su período azul.
- El \_\_\_\_\_ se originó en Francia en el siglo XIX.

**D. Completa los espacios con la letra correspondiente (5 puntos)**

- |       |                            |    |                 |
|-------|----------------------------|----|-----------------|
| _____ | "La Maja Vestida"          | a. | Pablo Picasso   |
| _____ | "Las Meninas"              | b. | El Greco        |
| _____ | "Pintando a Gala de Atrás" | c. | Francisco Goya  |
| _____ | "Los Tres Músicos"         | d. | Salvador Dalí   |
| _____ | "Vista de Toledo"          | e. | Diego Velázquez |

**E. Choose one of the art periods studied and complete the chart (10 puntos)**

Period:		
Started:	Ended:	Originated in:
Name two characteristics from this period (2 pts each):		
1.		
2.		
Name three painters from this period, one of them Spanish:		
1.		
2.		
3.		



